

P-Seminar - Beschreibung

Lehrkraft/Lehrkräfte: Eisenmann

Leitfach: Musik

Projektthema: *Oper/Operette/Musical ja bitte, aber kurz! Mit Stop-Motion-Technik*

(à la „Oper gerne, aber zack zack“ vom BR Klassik)

Zielsetzung des Projekts, Begründung des Themas (ggf. Bezug zum Fachprofil):

Wir erarbeiten Inhalte von euch gewählten Opern, Operetten oder Musicals und versuchen sie so kurz wie möglich zusammenzufassen. Die Kurzfassung wird dann mit Hilfe von Handys oder den Schulpads mit der Stop-Motion-Technik verfilmt.

Folgende außerschulische Kontakte können evtl. im Verlauf des Seminars geknüpft werden:

Eventuell ein Online Seminar oder Live Fortbildung zu Stop-Motion-Filmen mit einer Referentin des BR.

Gerne eine Exkursion zu einer Oper/Operettenvorführung in München.

Weitere Bemerkungen zum geplanten Verlauf des Seminars:

In Einzel- oder Partnerarbeit sollen unterhaltsame Kurzfilme mit der einfach zu erlernenden Stop-Motion-Technik entstehen, die mit kleinen Spielfiguren oder eigenen Zeichnungen erstellt werden.

Geplante Leistungserhebungen:

Jeder Teilnehmer oder jedes Zweierteam wird am Ende der Projektphase einen Kurzfilm präsentieren.