

W-Seminar - Beschreibung

Lehrkraft: A. Schöner Leitfach: E/G/Sk Jahrgang: 2021/23

Rahmenthema: From *House of Cards* to *Game of Thrones* – Political and Historical Perspectives in American and English TV-series

Begründung und Zielsetzung des Seminars:

TV-Serien gelten oftmals als reines Unterhaltungsmedium. Sie sind aber viel mehr: Serien wie *House of Cards*, *Game of Thrones*, *The West Wing*, *Mrs President*, *Mrs Secretary*, *Designated Survivor*, *Jericho*, *Star Trek*, *The Man in the High Castle*, *The Handmaid's Tale*, *The Crown*, aber auch Comic-Serien wie *The Simpsons*, *South Park*, etc. spiegeln viele Facetten unserer Vergangenheit und Gegenwart wider, stellen zentrale politische, geschichtliche bzw. ethische Fragen und sind von daher Experimentierfelder, die in der Fiktion ausloten, wohin sich unsere Gesellschaften auch in der Zukunft entwickeln könnten.

Dieses W-Seminar führt anhand von konkreten Beispielen in die gattungstheoretischen Aspekte sowie film- und inhaltsanalytischen Methoden ein, welche die TeilnehmerInnen dann in ihren Seminararbeiten anhand selbstgewählter Themen (einige Beispiele siehe unten) praktisch anwenden sollen.

Die Kursprache ist Englisch.

Mögliche Themen/Themengebiete für Seminararbeiten:

1. Der Nationalsozialismus in amerikanischen Science-Fiction-Serien
 2. Recht und Gerechtigkeit in ausgewählten Science-Fiction-Serien
 3. Das Spannungsverhältnis zwischen Eigeninteresse und Gemeinwohl in ausgewählten Serien
 4. Politische Utopien in amerikanischen Science-Fiction-Serien (z.B. *Star Trek*)
 5. Kontrafaktische Geschichte in englischen und amerikanischen Fernsehserien (z.B. *The Man in the High Castle*)
 6. „*The most powerful being in the universe*“: Der Mythos des amerikanischen Präsidenten in amerikanischen Serien und sein wirklicher Gehalt
 7. Die Darstellung der amerikanischen Politik in *The Simpsons*
 8. Die Darstellung der englischen Monarchie in englischen Politserien (z.B. *House of Cards*, *The Crown*)
 9. Die ideale Regierung/Staatsform in englischen bzw. amerikanischen Serien
 10. Religion und Politik in ausgewählten Serien
- etc.

Weitere Bemerkungen zum geplanten Verlauf des Seminars:

In 11/2 erfolgt ein Besuch der Universitätsbibliothek Eichstätt mit einer entsprechenden thematischen Literatur- und Rechercheintroduction. Ggf. wird ein externer Experte zu einem Vortrag eingeladen.

Leistungserhebung:

11/1: Unterrichtsbeitrag (einfach) und angekündigter Test (einfach)

11/2: Exposé der Arbeit (einfach) und Zwischenpräsentation (dreifach)

12/1: W-Seminararbeit (dreifach) und Abschlusspräsentation (einfach)